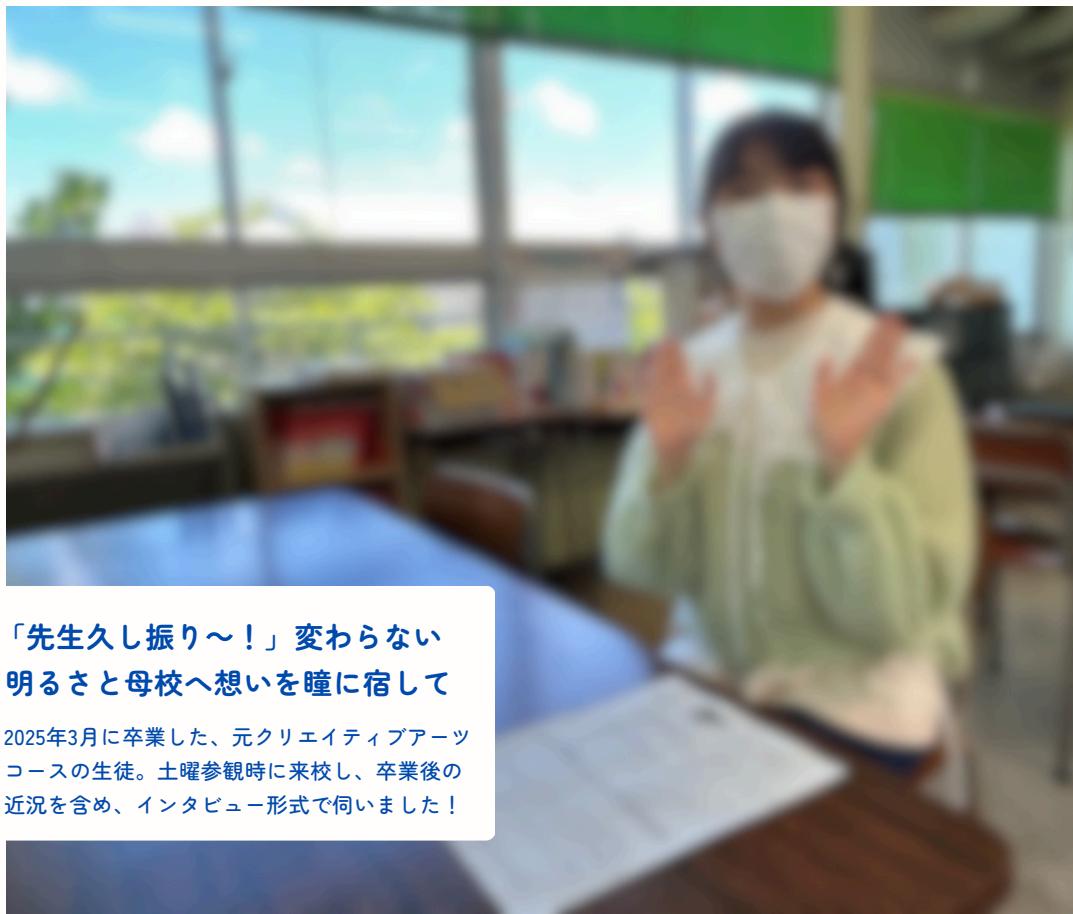


# 卒業生へ正直インタビュー

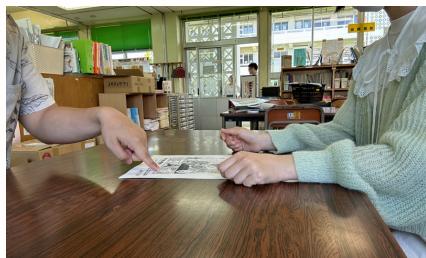


04



「先生久し振り～！」変わらない  
明るさと母校へ想いを瞳に宿して

2025年3月に卒業した、元クリエイティブアーツコースの生徒。土曜参観時に来校し、卒業後の近況を含め、インタビュー形式で伺いました！



## パンフレットを見つめる卒業生

「漫画とかクオリティ高くなってる！進学先で漫画やってるけど、マジで今の1年生羨ましい」と笑顔をこぼす卒業生（下）

「先生久し振り～！」持ち前の明るさで挨拶をした彼女をみて、折角ならと卒業後の近況や後輩に向けてのメッセージをインタビュー形式で伺つてみました！

質問「IDAという専門学校へ進学してみて、現在はどうですか？」

卒業生「課題が次々と出されて大変だけど、クリエイティブでも同じ

だつたから、大切な管理ばかりしか高校でイラストレーターや、Gペンの使い方を学べてよかったです。専門と比べて思うのは、真和志は恵まれている。後輩レベル高いってこと！」

5月にあった土曜参観の時、今年の3月に卒業した元クリエイティブアーツコースの生徒が、挨拶をしたと顔を出しに来てくれました。

「先生久し振り～！」持ち前の明るさで挨拶をした彼女をみて、折角ならと卒業後の近況や後輩に向けてのメッセージをインタビュー形式で伺つてみました！

質問「IDAという専門学校へ進学してみて、現在はどうですか？」

卒業生「課題が次々と出されて大

変だけど、クリエイティブでも同じ

だつたから、大切な管理ばかりしか

高校でイラストレーターや、Gペンの

使い方を学べてよかったです。専門と比

べて思うのは、真和志は恵まれてい

る。後輩レベル高いってこと！」

## 「先生達の授業受けられる真和志の生徒は、本当に恵まれているんだから！」

質問「後輩に向けて、進学などのアドバイスをください」

卒業生「行く先での卒業生の進学先をちゃんと確認するべし！デザイン校を謳っているけど、普通の会社に就職している人が結構多くて驚いた。後は、オープンキャンパスに行くことがとっても大切。オープンキャンパスで進学先の先生の顔とか覚えられるし、入学後も緊張しないでスムーズに学校に馴染めた。」

質問「最後にパンフレットを見て感想をお願いします」

卒業生「めちゃくちゃ細かくて、クリエイティブについてわかりやすい。今はこんなこと学べていると思ったらとっても羨ましい」

以上、インタビューでした♪